施政

1990年出生，2014年毕业于中国美术学院跨媒体艺术学院，2019年获得芝加哥艺术学院硕士学位，现生活、工作于上海。施政的创作形式涉及视听装置、电子音乐以及现场演出，开展一系列以模拟和“机器视觉”为出发点的艺术实践，通过扩充观众视听通感体验，体现其对技术哲学、数字漫游和“潜在时间”的持续思考。

施政在集中创作个人作品的同时，也和其领域内的优秀艺术家进行合作。2013年他与能火、王志鹏、翁巍共同成立媒体艺术小组 RMBit（人民比特），结合当下的社交媒体现象进行创作。他和能火也是 Audio-Visual 演出团体 OSC（Open Super Control）的成员。

其个人与合作作品也曾多次出现在国内外重要的美术馆、艺术机构、媒体艺术节中，包括奥地利电子艺术节（Ars Electronica）、上海双年展、伦敦当代艺术中心（ICA）、香港 M+、上海油罐艺术中心、天目里美术馆、流明奖（The Lumen Prize）、四方当代美术馆、上海民生现代美术馆、中国声音艺术大展（Sound Art China）、里瓦拉城堡当代艺术中心（Castello di Rivara）。

个展：

2025 “潜海：蓝梦” MUD Gallery 上海

2024 “环岛” The Shophouse 香港

2023 “反光” MUD Gallery 上海

2022 “慵懒的机器” 四方当代美术馆 南京

2021 “沙盒” AIKE 上海

2019 “余烬” 候鸟空间 柏林

2019 “雾晨” Oil 艺术空间 宁波

2018 “漫游–往复” AIKE 上海

主要群展以及演出经历：

2026

“新地球” BANK 画廊 上海

2025

“太空：内在的辉光” Fotografiska 上海

“辛巳年九月廿六” ZiWU誌屋 上海

“还是不太对” 洞–当代艺术平台 上海

“合成现实” 转接头空间 广州

“提视造境Promptoscape：国际人工智能艺术文献展” 民生美术馆 上海

“亚洲前卫电影节” M+ 香港

“OVERRIDE” 芝加哥

“诗歌的诞生” The Shophouse 香港

“人脸识别中”愚社 上海

2024

“新绎国际艺术双年展”新绎美术馆 廊坊

“济南国际双年展”山东美术馆 济南

“武汉双年展”武汉美术馆 武汉

“编织者迷宫”里森画廊 上海

“料想今朝”MUD 画廊 上海

“宇宙考古”上海天文馆 上海

“第三自然”A4X 艺术中心 成都

2023

“离岸”西海美术馆 青岛

“动为行—中国媒体艺术35年”天目里美术馆 杭州

“在自然与后自然之间的我们”广州美术学院美术馆 广州

“在青山一群响艺术季”青山村 杭州

“相思”广东当代艺术中心 广州

“示范：做决定技术的艺术”复星艺术中心 上海

“远景成真”chiK11美术馆 上海

2022

北京双年展“大地热流：回到太阳时间的访客”板块 北京友谊商店 北京

“多少次呵，我离开了我日常的生活”69 ART CAMPUS 北京

“近未来–完美搭档”悦来美术馆 重庆

“集光片羽 ”UCCA Edge 上海

“档案冲动”AIKE 上海

“Bug World”NEW ART CITY 线上

“皮肤之下，机器之间”昊美术馆 上海

2021

“图像的旋踵”Voyage UCCA Lab 上海

“The Long Cut”Feral File 线上

“过去的未来主义 – 中国当代艺术中的过去与未来”北京展览馆 北京

“红”油罐艺术中心 上海

“自由落体”Gazelli Art House 伦敦

2020

“最后的预言家”深圳湾科技艺术节 深圳

中国当代艺术年鉴展2019 多伦美术馆 上海

“重制”慕尼黑媒体艺术节 线上

“VR Library”Gazelli Art House 伦敦

“海上和弦 II”AIKE 上海

“预言学家”万营美术馆 石家庄

“比特飞地”想象力学实验室 杭州（RMBit）

“C”数字交互艺术实验 油罐艺术中心 上海

“机构的推荐”盒子空间 深圳（RMBit）

“The Tree of Life”bitforms 画廊 纽约

“a2p (v2)”线上项目

“Dark Water 3”Matt’s 画廊 伦敦 （OSC）

2019

“幻觉热 – 实验艺术展演”CHAO艺术中心 北京

“Core of Cores”AMAC Projects 巴黎

“脑洞–人工智能与艺术”明当代美术馆 上海

“西岸艺术与设计博览会：Dream Video 单元”西岸艺术中心 上海

ASIA NOW: IRL Platform 巴黎

FLAME HK, OVOLO Hotel 香港

“上海城市空间艺术季”毛麻仓库 上海

“海的轮廓”K11 上海

“无调之川”艾可 上海

“NOFLASH”齐默利美术馆 罗格斯大学

“人造景观”崇光铜锣湾 CVISION 屏幕 香港

“新艺术史 2000–2018 中国当代艺术”银川当代美术馆 银川

“回声像”空总台湾当代文化实验场 台北

2018

“交叉域”苏州金鸡湖美术馆 苏州

“物是人非”上海影像艺术博览会 上海展览中心 上海

常青藤计划“永生市”滨海美术馆 天津

“中国新影像”OCT 安仁 成都

“九个明天”宝龙艺术中心 杭州

“旋梯”艾可 上海

2017

“.zip 解压未来”, 3LD 科技艺术中心 纽约

Clockenflap 香港音乐及艺术节 香港

“无量佛”候鸟艺术空间 柏林

“.zip 未来的狂想”今日美术馆 北京

Before Chaos 圣约翰教堂 伦敦

China Remixed Initiative 印第安纳大学 布卢明顿

2016

深圳媒体艺术节 深圳

十一届上海双年展：终端站 上海当代艺术博物馆 上海

TAIFUN-offset 杜塞尔多夫

“从绘画到数字” 候鸟空间 柏林

“East Asia Moving” screening 伦敦当代艺术中心

“UTOPIA & BEYOND” Castello di Rivara 都灵

艾可画廊春季项目：叁 艾可画廊 上海

2015

“迷因城市：骇进现实”跨媒体艺术节 杭州

“非现象－叙事的运动”当代艺术展 上海二十一世纪民生美术馆 上海

集美 X 阿尔勒：东西方对话国际摄影季 厦门

“声音分裂”展演系列 深圳OCAT美术馆 深圳

The Lumen Prize 线上展览

Ars Electronica（奥地利电子艺术节） 林兹

CAFA未来展 K11 香港 （RMBit）

NAISSANCE 24’艺术计划 今日美术馆 北京

CAFA未来展 中央美术学院美术馆 北京 （RMBit）

2014

中国声音艺术大展 香港城市大学创意媒体学院 香港

+SEEING– 圣点空间 北京

失声祭 The Wall 台北 （RMBit）

上海西岸设计与当代艺术博览会 西岸艺术中心 上海 （RMBit）

FILE Electronic Language International Festival 圣保罗 （RMBit）

2013

新比特媒体艺术节 杭州 （RMBit）

中国声音艺术大展 上海 （RMBit）

“绿盒子－重塑形貌”新媒体艺术展 杭州

2012

Ars Electronica（奥地利电子艺术节） 林兹